

COURT

La Nativité a cappella par le Chœur de chambre jurassien

A l'approche de Noël, le Chœur de chambre jurassien propose un programme de chants a cappella sur le thème de la Nativité. Le groupe sera en concert vendredi 9 décembre au Temple de Court, à 20h, samedi 10 décembre à 20h à l'Eglise St-Marcel de Delémont et dimanche 11 décembre au Temple de Buchs (AG), à 17h.

Au travers d'époques et de styles variés, les auditeurs seront invités à découvrir l'universalité du message de Noël. Ce thème de l'Espérance, traduit en musique par les différentes sensibilités de Mendelssohn, Poulenc, Whitacre, Barber, Rutter, Rachmaninov pour n'en citer que quelques-uns ne saura laisser indifférent !

Le chœur se veut à géométrie variable. Composé en principe d'une trentaine de choristes, il prend occasionnellement la

forme de petits ensembles. Il se consacre principalement au chant a cappella, mais inclut parfois quelques instruments. L'intérêt est grand pour les chanteurs de travailler chaque voix ainsi que l'équilibre du chœur, afin de pouvoir transmettre au mieux les intentions des compositeurs.

Créé à la fin 2010 sous l'impulsion de Mark Kölliker, le Chœur de chambre jurassien a déjà présenté de nombreux concerts a cappella. Il a également été accompagné à l'orgue ou par quelques instruments pour le Requiem de Brahms, de Duruflé ou de Mozart, et pour La Passion selon St-Jean de Bach.

Lauréate du dernier Concours suisse des chorales en 2013 (catégorie chœur mixte), la formation ne cesse de chercher à développer sa technique vocale afin de partager au mieux sa passion pour le chant. **C-MPR**



La formation est lauréate du dernier concours suisse des chorales 2013. LDD